

# EXPOSITION PANTHERA

## Sur les traces de la panthère des neiges

En août 2009 a eu lieu une expédition scientifique franco-kirghize. Cette expédition fait partie du programme de recherche PANTHERA, une collaboration mise en place depuis 2007 entre le parc national kirghize de Sarychat Ertach et l'ONG Objectif Sciences international.



Chaque année, 10 à 20 scientifiques et volontaires français et kirghizes relèvent le défi. Pendant un mois, au cœur de la réserve, ils mettent tout en œuvre pour trouver, observer, étudier la panthère des neiges.

Un réalisateur et un photographe de l'association [Fioravanti](http://www.fioravanti-production.org) Production ont intégré l'expédition 2009 avec pour objectif de produire des supports de communication autour de ce projet de préservation de la panthère des neiges. Notre objectif est essentiellement la sensibilisation du public sur l'un des derniers grands prédateurs de montagne.

L'exposition que nous proposons, co-produite par notre association, le muséum de Nîmes et la Maison des Parcs et de la Montagne de Chambéry, porte sur l'expédition elle-même et sur la panthère des neiges.

### En immersion dans une expédition scientifique en Himalaya

L'exposition propose une immersion du visiteur dans l'expédition scientifique. Au travers de photographies et de panneaux didactiques retraçant l'expédition scientifique, le visiteur va parcourir l'exposition à la façon d'un membre de l'équipe de recherche qui œuvre sur le terrain :

#### Une reconstitution du camp de base

Ce baraquement est un vieux container soviétique des années 50. C'est dans cet abri de fortune que les membres de l'expédition mangent, se reposent et stockent le matériel important.



#### A l'affût de la panthère des neiges

« Sur le terrain, l'équipe installe un affût camouflé sur une crête ». Ce stand permettra au visiteur de prendre place dans un affût reconstitué avec les éléments suivants :

- ▶ Un filet de camouflage sur fond de décors « grandeur nature » (une bâche géante : 6m x 2m de montagnes himalayennes)
- ▶ Une longue vue pour scruter la montagne : en plaçant son œil dans la lunette, le visiteur pourra observer une véritable panthère des neiges en pleine chasse (grâce à un petit écran placé dans la longue vue) !



- ▶ Un jeu « trouver la panthère » : sur fond de paysages himalayens, les visiteurs doivent trouver une ou plusieurs panthères qui se fondent dans le décor.

## Sur les traces de la panthère

«Après une nuit difficile à 4000 mètres», le visiteur pourra entrer sur le domaine de la panthère. Il pourra découvrir :

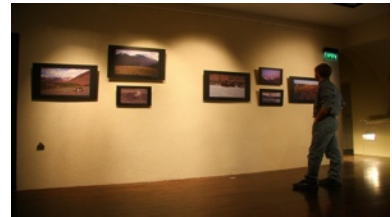
- ▶ Des traces d'animaux dans le sol : un jeu lui permettra de découvrir à qui appartiennent ces traces. Est-ce une trace de loup, de panthère ou d'ours ?
- ▶ Un jeu pour petits et grands : reconstituer le puzzle des proies de la panthère des neiges !
- ▶ En sortant de ce stand, les visiteurs découvriront qu'une panthère vient juste de s'enfuir et a fait un bon de 15 mètres ! Des planchettes au sol permettent de matérialiser ce saut et de le comparer au record des humains...



## En filigrane tout au long de l'exposition

En filigrane tout au long de l'exposition, le visiteur pourra découvrir :

- ▶ Les photographies du documentaire réalisées par Julien Palayodan lors de l'expédition Panthera 2009. Une cinquantaine d'agrandissements légendés offre au visiteur un moment d'évasion. Les photos seront disposées tout au long de l'exposition (support rigide dibon 3mm, 50 x 75 et 30 x 45)
- ▶ 8 posters pédagogiques. Ils présentent l'expédition, expliquent la démarche scientifique d'approche de la panthère des neiges, décrivent les principales caractéristiques de la panthère et son mode de vie. Chacun des posters a fait l'objet d'une attention particulière en ce qui concerne la mise en forme et le contenu, de manière à privilégier une approche pédagogique à la portée de tous.



- ▶ 1 mini film de 3 minutes à diffuser : sans aucun commentaire, ce film brosse en quelques minutes l'aventure scientifique au cœur des hautes montagnes.

## Location / contact

L'exposition peut être louée à la semaine, en version simplifiée (posters et photographies) ou complète (elle est modulable et peut couvrir de 20 à 80 m2). Pour plus d'informations n'hésitez pas à nous contacter :

[contact@fioravanti-production.org](mailto:contact@fioravanti-production.org)

[www.fioravanti-production.org](http://www.fioravanti-production.org)

Nicolas ANGLES d'ORTOLI 06 50 15 29 92

Eric CHATEAUMINOIS 06 11 89 32 57

Julien PALAYODAN 06 71 01 62 52