



# Fanny JACQUINET

28 ans  
Permis B  
Véhiculée

## CONTACT



34 rue du champ des oiseaux  
76000 - ROUEN



+33 6 70 06 61 56



[fanny.jacquinet@wanadoo.fr](mailto:fanny.jacquinet@wanadoo.fr)



[linkedin.com/in/fanny-jacquinet-a48697a8](https://www.linkedin.com/in/fanny-jacquinet-a48697a8)

## INFORMATIQUE

- Word
- Excel
- Powerpoint
- Gcoll2
- Micromusée V7

## COMPETENCES

- Gestion des collections et des expositions
- Organisation logistique des mouvements des œuvres
- Contrôle technique et scientifique des œuvres
- Gestion des appels d'offres et marchés publics
- Gestion d'équipe

# Régisseur d'œuvres



## Expériences professionnelles

2017 - 2018 **Régisseur général des œuvres / CDD / 1 an et 4 mois**  
Centre national des arts plastiques, Paris La Défense

- Organisation et coordination des aspects logistiques et techniques des opérations en réserves et lors des commissions d'acquisitions
- Suivi des opérations liées à l'atelier d'encadrement
- Suivi budgétaire et organisation administrative

2016 - 2017 **Assistante en régie des œuvres / CDD / 1 an**  
LaM-Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve d'Ascq

- Réaccrochage d'automne des trois collections
- Assistance administrative et physique pour le montage des expositions Michel Nedjar, Breton et l'art magique, Yüksel Arslan et Wilhem Uhde
- Gestion des collections en réserves
- Organisation du transport des nouvelles acquisitions
- Chargée du réaménagement de l'atelier de restauration et du réaccrochage des salles destinées à Jean Dubuffet

2016 **Monteur-accrocheur / CDD / 6 mois**  
La Régithèque, Villeneuve d'Ascq

- Accrochage et décrochage des œuvres lors des expositions et dans les salles permanentes
- Conditionnement des œuvres et du mobilier
- Remise en état des salles d'expositions

2015 **Assistante de conservation / CDD / 2 mois**  
Musée de l'Hospice comtesse, Lille

- Récolement du fond photographique Pasquero : traitement des négatifs sur plaque de verre, conditionnement, prises de vues, inscription à l'inventaire et marquage ; constats.



## Etudes et formations

2018 **Formation « Le chantier des collections »**  
INP, Musée Sainte-Croix Poitiers

**Formation « Accompagnement à la prise de poste d'encadrement »**  
DGCA, Paris

**Formation « Conserver et exposer la photographie »**  
CIPAC, Paris

2015 **Master 2 Régie des œuvres et montage des expositions**  
Université de Picardie Jules Verne, Amiens

2014 **Master 1 et 2 CEAC. Arts plastiques spé. Exposition**  
Université Charles De Gaulle Lille III, Lille

2011 **Licence Arts plastiques**  
Université de Valenciennes et du Hainaut-Cambrésis, Valenciennes

2008 **Baccalauréat Littéraire**  
Lycée Duplex, Landrecies