

Profil de poste pour recrutement d'un(e) stagiaire en Master 2.

Chargé de mission

Objet du projet de stage :

Recensement et présentation des collections publiques d'histoire naturelle en région PACA.

Contexte :

L'association Musées Méditerranée s'engage dans la valorisation des collections naturalistes publiques conservées dans les institutions du territoire de PACA.

Cet engagement se matérialise par 3 volets consacrés respectivement à la relation entre l'Art contemporain et les collections naturalistes, aux richesses naturalistes conservées dans les musées « mixtes » et enfin sur les trafics qui pèsent sur les collections d'histoire naturelle. Chaque volet se décline en une journée d'étude et en une publication d'actes.

L'objectif de ce triptyque consacré aux collections naturalistes en PACA, est de permettre de dresser un panorama des institutions publiques de la région conservant des *naturalia*. Il sera conclu par une publication de synthèse sur ces institutions et leurs collections naturalistes.

La première journée d'étude s'est déroulée le jeudi 15 octobre 2020, à la Médiathèque Chalucet de Toulon. Intitulée « Art Contemporain et Collections Naturalistes », cette journée a permis de questionner les rapports existant entre les professionnels de muséums et de musées « mixtes » avec les artistes contemporains et les projets nés de la collaboration entre le monde des Sciences et le monde de l'Art.

Missions confiées au stagiaire :

Recenser, qualifier et quantifier les différentes collections et les institutions. Rédiger un questionnaire et contacter les différents acteurs publics patrimoniaux et scientifiques de la région PACA. Identifier les acteurs conservant du PSTN* (Patrimoine Scientifique Technique et Naturel). Se mettre en contact direct avec ces derniers. Dresser un inventaire des collections naturalistes et les classer de manière croisée par typologies et lieux de conservation.

Créer une photothèque libre de droit et/ou avec autorisations d'utilisation en vue de publications par l'Association Musées-Méditerranée.

Encadrement du stagiaire :

- Référent projet VPSNR* (Valorisation du Patrimoine Scientifique et Naturaliste Régional)
Christophe BORRELY
- Membres du Bureau de Musées-Méditerranée

Lieux du stage :

Siège de l'Association Musées-Méditerranée pour le présentiel, à l'adresse suivante : Musées Méditerranée, Hôtel Estienne de Saint-Jean, 17, rue Gaston de Saporta, 13100 Aix-en-Provence. Télétravail possible. Déplacements vers les différents sites où sont conservés les collections (si présence physique sur site indispensable et possible (dans la mesure des conditions liées à l'urgence sanitaire actuelle). Réunions hebdomadaires présentielles ou en visioconférence avec le référent du projet VPSNR.

Indemnités :

Pour déplacements sur les lieux de conservation des collections sur le territoire de la Région PACA uniquement. Indemnités de stage réglementaires.

Stage conventionné.

Compétences requises :

Connaissances solides dans le domaine des Sciences naturelle. Un champ d'expertise exigé en taxonomie dans un domaine scientifique en lien avec les objets en collection (paléontologie, botanique, entomologie ou autres discipline « traditionnelle » de l'Histoire naturelle). Connaissances solides en Histoire des Sciences. Bonnes connaissances générales du monde muséal et des institutions culturelles et scientifiques. Connaissances générales du paysage institutionnel culturel et scientifique en Région PACA.

Qualités requises :

Solides capacités de travail en autonomie. Excellente capacité relationnelle, excellent niveau d'expression écrite et orale. Capacité d'analyse, de synthèse et de rédaction.

Savoir être :

Personnalité calme, posée et à l'écoute exigée. Sens des responsabilité impératif et respect hiérarchique primordial.

Candidatures à soumettre par mail à l'attention de Christophe BORRELY, Secrétaire Général, Musées-Méditerranée, à l'adresse suivante :

christopheborrely@gmail.com

Date de début de stage envisagé : 1^{er} février 2021

Durée : 6 mois minimum