



## Nolwenn Rainis

22 Faubourg des Ancêtres, 90000 Belfort

06 75 82 31 87

nolwennrainis@gmail.com

Titulaire du Permis B

**Responsable des collections  
et des expositions des Musées de Belfort**

### PARCOURS PROFESSIONNEL

*Depuis Janv. 2019*

#### **RESPONSABLE DES COLLECTIONS ET DES EXPOSITIONS,**

*Musée des Beaux-arts, Musée d'art moderne - Donation Maurice Jardot, Musée d'Histoire, Belfort*

- Collaborer au chantier des collections dans le cadre du projet de réhabilitation du Musée d'Histoire (sélection des oeuvres, supervision et planification du chantier de restauration)
- Être en charge de la conservation préventive des oeuvres, de la gestion des prêts et dépôts, des dossiers DRAC (commissions restauration et acquisition), de l'élaboration des PSO, des commandes de matériels
- Administrer des mouvements d'oeuvres (relation avec les prêteurs / transporteurs / assureurs), effectuer des convoiements et des emballages, rédiger des constats d'état d'oeuvres
- Participer au récolement, faire des marquages et reconditionnements, informatiser l'inventaire, alimenter la documentation et les photographies des dossiers d'oeuvres, réaménager les réserves muséales
- Contribuer aux commissariats d'expositions (choix des oeuvres et des thématiques, sélection des artistes)
- Valoriser les collections (mise en scène muséographique et veille de la conservation préventive)
- Encadrer du personnel (deux agents récoleurs et cinq agents techniques)
- Rédiger des notices de catalogues / cartels / publications internes & réseaux sociaux

*Sept. - Déc. 2015*

#### **ASSISTANTE DU RÉGISSEUR D'OEUVRES, Musée d'art et d'histoire du Judaïsme, Paris**

- Contribuer à l'installation de l'exposition Moïse : Figures d'un prophète (oct.2015 - fév.2016) : rédaction des dossiers de prêts, échanges avec les prêteurs
- Veiller à l'état sanitaire et aux mouvements des collections : convoiement, gestion des restaurations et acquisitions, recherche documentaire

*Fév. - Juill. 2015*

#### **ASSISTANTE DU RESPONSABLE DE LA RÉGIE DES OEUVRES, Musée de l'Orangerie, Paris**

- Participer au montage / démontage de l'exposition Adolfo Wildt, le nouveau symboliste (avril - juil.2015) : supervision de l'équipe technique, gestion logistique des oeuvres, conception de rétroplanning
- Convoyer, planifier des transports, rédiger des constats d'état / contrats de prêts & d'assurance

*Avril - Août 2014*

#### **ASSISTANTE DE LA RESPONSABLE DES COLLECTIONS, Musée des arts, Nantes**

- Préparer des comités de prêts, actualiser la base de données, superviser les transports d'oeuvres
- Effectuer divers montages et démontages d'expositions dans le cadre du Voyage à Nantes
- Participer au récolement décennal : mise à jour de l'inventaire et valorisation d'une nouvelle collection

*Mai - Juin 2013*

*Sept. 2010 - Juin 2012*

*Oct. - Déc. 2011*

#### **ASSISTANTE DE GALERIE D'ART, Galerie Le Rayon Vert, Nantes**

**OUVREUSE, Grand T - Maison de la Culture, Nantes**

**GALERISTE, Galerie - Artothèque Pierre Tal-Coat, Hennebont**

### FORMATIONS

8 mois entre 2017/2018

Janvier 2017

2016

2014

2012

Séjours linguistiques aupair avec cours intensifs d'anglais, Irlande, puis Grande-Bretagne

Lauréate au concours Assistant territorial de conservation du Patrimoine, spécialité Musée

Préparation au concours Assistant territorial de conservation du Patrimoine, CNED

Master 2 Pro, Gestion & Mise en valeur des oeuvres d'art, Université Rennes II

Licence Histoire de l'art et archéologie, Université de Nantes

### CENTRES D'INTÉRÊTS

#### **ART**

- École d'art Jacot - Cours modèles vivants, *Belfort depuis 2019*
- Atelier d'art Magiligne, *Nantes pendant 13 ans*
- Conservatoire, École Zig Zag - Danse contemporaine, *Nantes pendant 10 ans*

**SPORTS** Yoga Vinyasa, Hatha et Yin / Pilate / Fitness

**VOYAGES** Polynésie, Guyane, Brésil, U.S.A, Royaume-Uni, Irlande, Nouvelle-Zélande, Chypre, Hongrie, Pologne, Portugal...

### AUTRES

#### **LANGUES**

Anglais : B2

#### **INFORMATIQUE (PC & MAC)**

Titulaire Pack Office : C2i niveau 1

Maîtrise d'Excel, Word, Powerpoint

Micromusée, Gcoll 2, Navigart (Vidéomuseum), Aligam, GAM2

Notions de Photoshop, Illustrator, Indesign