



Morgane Estavoyer

Étudiante en ingénierie culturelle

#culture #numérique #médiation

Mémoire de recherche (2021) :

Comment accompagner les institutions culturelles dans leur transition vers le numérique ?

La médiation culturelle repensée : conséquence de la crise sanitaire.

EXP. PROFESSIONNELLES

francophonie. culture. pédagogie

septembre 2021 - aujourd'hui || Assistante d'éducation (8h/semaine)

- Saint-Joseph du Loquidy, collège-lycée (Nantes)

mars - mai 2021 || Stagiaire chargée de la médiation et de la communication

- ElektrART, entreprise innovante dans le secteur de l'art et de la technologie (Bilbao, Espagne)

octobre 2019 - juin 2020 || Assistante de Français dans deux collèges-lycées (16h/semaine)

- IES Senda Galiana et IES Don Pelayo (Communauté de Madrid, Espagne)

juin - septembre 2018 || Médiatrice Culturelle

- Théâtre gallo-romain de Mandeure (Franche-Comté)

estavoyer.morgane@gmail.com

+33(0)6.88.29.55.69

19 Avenue de Rome

44300 Nantes



mon LinkedIn

EXP. PROFESSIONNELLES

vente. accueil. conseils

août 2021 || Conseillère en vente

- ERAM Nantes (Rue du Calvaire)

novembre 2020 - juin 2021 || Référente Covid-19 auprès des étudiant·e·s

- Résidence « Les Landes » CROUS Nantes

juin - septembre 2019 || Conseillère en vente

- Gare Montpellier Saint-Roch SNCF

juillet - août 2017 || Hôtesse de caisse

- Leroy Merlin Besançon

FORMATION ACADÉMIQUE

actuellement, Université de Nantes || 2ème année de Master Médiation Culturelle et Com. Internationale, spécialité espagnole

2020 - 2021, Université de Nantes || 1ère année de Master Médiation Culturelle et Communication Internationale, spécialité espagnole ; mention très bien

→ **février - mai 2021, Université EPV/EHU (Bilbao)** || Mobilité Erasmus + au sein du Master Conservation et Exposition de l'Art Contemporain (CYXAC)

2019 - 2020, Université de Lille || 3ème année de Licence Histoire de l'Art par l'intermédiaire du Service d'Enseignement à Distance (SEAD)

2017 - 2019, Université Montpellier III || 1ère et 2ème années de Licence Histoire de l'Art et Archéologie

→ **2018 - 2019** || Diplôme Universitaire « Introduction aux techniques de l'art » ; mention très bien

2017, Lycée Louis Pasteur Besançon || Baccalauréat scientifique option musique

ET À CÔTÉ DE ÇA...

- Cours du soir (langue anglaise) à l'Université de Nantes + cours en ligne par le biais de la plateforme 7speaking

- Pratique du piano et du chant depuis une quinzaine d'années (niveau 2C4 en solfège)

- Voyages (Espagne, Belgique, San Francisco, Venise, etc.), concerts, expositions, spectacles, grand intérêt pour l'architecture et le patrimoine

- 1er prix du concours inter-promotions géré par Alliance Europa, réalisation d'une action de médiation autour du sujet « L'eurovision : vecteur d'une culture européenne ? » (2021)