

Offre d'emploi

Remplacement de congé maternité
Coordinatrice du Réseau des musées de Normandie

Fonctionnaire ou contractuel-le de droit public

Du 28 novembre 2022 au 7 avril 2023 (4 mois)

Cadre d'emploi : Attaché-e de conservation du patrimoine (catégorie A)

LA FABRIQUE DE PATRIMOINES EN NORMANDIE

La Fabrique de patrimoines en Normandie est un établissement public de coopération culturelle pour la connaissance, la valorisation, la conservation et la restauration des patrimoines ethnologiques et muséographiques en Normandie. Au service du territoire régional, de ses habitants et de leurs institutions, l'établissement est organisé autour de trois pôles dont les maîtres mots sont "connaître, conserver, transmettre et partager" : l'Ethnopôle, le pôle Conservation-restauration-numérisation et le Réseau des musées de Normandie.

<http://www.lafabriquedepatrimoines.fr>

Le Réseau des musées de Normandie regroupe 130 établissements impliqués dans une coopération culturelle et dans d'importants programmes de mutualisation pour faciliter le partage et la diffusion des données relatives aux collections.

www.musees-normandie.fr

CONTEXTE

La coordinatrice du Réseau des musées de Normandie partant en congé maternité, l'objet de ce recrutement est de la remplacer dans ses missions. Au sein d'une structure de 15 agents, le pôle Réseau des musées est composé de 3 postes : une coordinatrice, une responsable de la base de données des collections, une chargée de communication et de médiation.

Les tutelles de la Fabrique de patrimoines sont en cours d'arbitrage concernant le périmètre, les missions et moyens de l'EPCC.

MISSIONS

En lien direct avec les deux autres personnes du pôle Réseau des musées, le ou la remplaçant-e de la coordinatrice du Réseau effectuera les missions suivantes :

- Coordination du travail du pôle Réseau (réunions hebdomadaires, coordination des tâches) ;
- Représentation du pôle Réseau en interne et auprès des tutelles ; dans un contexte de redéfinition des missions de l'établissement, des échanges importants sont à prévoir ;
- Représentation du Réseau des musées et de la Fabrique de patrimoines auprès des partenaires, notamment participation aux réunions Labeurope (Relais Culture Europe), comité de suivi Tourisme de mémoire (service Tourisme de la Région), comité de pilotage des Journées du Patrimoine (association HF Normandie), assemblée générale de l'AGCCPF Normandie (Association Générale des Conservateurs des Collections Publiques de France), etc ;
- Réponses aux demandes des musées, modération des listes d'échange du Réseau, transmission d'informations aux membres du Réseau ;

www.lafabriquedepatrimoines.fr

- Suivi des demandes d'adhésion des musées, du renouvellement des conventions d'adhésion, des facturations en lien avec le pôle administratif ;
- Envoi des vignettes muséopass 2023 par courrier aux musées du Réseau ;
- Organisation et animation d'événements à programmer sur cette période : un café muséo médiation (Musées Beauvoisine à Rouen), assemblée plénière du Réseau (Lisieux) ;
- Échanges avec les partenaires culturels des îles anglo-normandes en vue d'une action de coopération prévue au printemps 2023 ;
- Finalisation du programme de numérisation et de valorisation des collections des musées de Normandie financé par la DRAC Normandie, notamment la production d'une « collection numérique » pour les Micro-Folies représentant les collections des musées du Réseau, en partenariat avec la Villette ;
- Coanimation du GASP (Groupe d'Aide en cas de Sinistre Patrimonial) en lien avec le pôle conservation-restauration et Normandie Livre et Lecture ;
- Co-organisation du projet « Digi'expo » financé par la Région Normandie (création de galeries sur le site des collections des musées de Normandie par 3 classes de lycéens) : relations avec la Région, coordination de l'intervention de scénographes ;
- Participation aux comités de suivi d'études, création ou rénovation de scénographie sur sollicitation des musées du Réseau : Mémorial de Montormel, château de Creully, Muséales de Tourouvre, Musée de l'Écorché d'anatomie du Neubourg, Scriptorial d'Avranches, etc.
- Pour l'ensemble des actions et échanges, rédaction de rapports en vue de la transmission à la coordinatrice à son retour.

PROFIL RECHERCHÉ

Formation en muséologie, compétences en animation et en coordination de projet, capacités rédactionnelles, autonomie et capacité d'adaptation.

Qualités recherchées : rigueur, curiosité, esprit de synthèse, sens de l'organisation et du travail en équipe.

Niveau de diplôme requis : master, en lien avec le patrimoine et les musées

Permis B

CONDITIONS DE TRAVAIL

Durée de la mission : 4 mois du 28 novembre 2022 au 7 avril 2023

Date limite de candidature : 14 novembre 2022

Type de recrutement : contractuel

Rémunération statutaire + régime indemnitaire + avantages (CNAS, chèques déjeuners, participation à la mutuelle)

Rémunération nette, selon expérience, entre 1870 et 2000 € nets (hors avantages)

Lieu d'accueil : bureaux au Pentacle, 5 avenue de Tsukuba, 14 200 HÉROUVILLE-SAINT-CLAIR.

CANDIDATURES

CV sans photographie et lettre de motivation à adresser, par courriel de préférence, **avant le 14 novembre 2022**, à Margot Frénéa - reseaumusees@lafabriquedepatrimoines.fr

La Fabrique de patrimoines en Normandie - Le Pentacle, 5 avenue de Tsukuba - 14 200 HÉROUVILLE-SAINT-CLAIR

www.lafabriquedepatrimoines.fr