



centre  
national  
du costume  
de scène

## **Agent de récolement (H/F)**

Etablissement Public de Coopération Culturelle, le Centre national du costume de scène et de la scénographie est la première structure de conservation, en France comme à l'étranger, à être entièrement consacrée au patrimoine matériel des théâtres. Le CNCS est un « musée de France » ayant pour mission la conservation, l'étude et la valorisation d'un ensemble patrimonial de 10 000 costumes de théâtre, d'opéra et de ballet, de toiles de décors peints et éléments de machinerie, dépôts des trois institutions fondatrices du CNCS, la Bibliothèque nationale de France, la Comédie-Française et l'Opéra national de Paris, ou encore des collections propres au CNCS, dons de théâtres, de compagnies, de costumiers, d'artistes.... Situé à Moulins, dans l'Allier, le Centre, depuis son ouverture à l'été 2006, a accueilli plus de 1 000 000 de visiteurs.

Dans le cadre du second récolement décennal des collections et conformément à son plan 2016-2026, le CNCS recrute, en CDD, un agent de récolement (H/F) afin de participer au récolement et au chantier des collections d'un ensemble de costumes de scène et accessoires de costumes.

### **DESCRIPTION DU POSTE**

Sous l'autorité de la chargée d'inventaire des collections et de la chargée de conservation préventive, l'agent de récolement assurera les missions suivantes :

#### Récolement :

- Récolement sur pièce et sur place
- Saisie des fiches de récolement sur le logiciel
- Prises de mesures
- Prises de vues photographiques
- Constats d'état
- Correction et enrichissement des notices documentaires des objets
- Nommage et intégration des photographies

#### Chantier des collections :

- Dépoussiérage
- Marquage
- Conditionnement
- Rangement et localisation

### **CONDITIONS D'EXERCICE**

- Travail en réserves
- Travail en autonomie

## **PROFIL**

- Expérience en récolement et/ou chantier des collections
- Connaissances des règles de manipulation et de conservation préventive, de préférence de collections textiles
- Connaissances du cadre réglementaire des musées de France
- Expérience sur un logiciel de gestion des collections muséales (le CNCS utilise Webmuseo)
- Maîtrise des outils informatiques courants (Word, Excel, Outlook...)
- Intérêt pour les arts du spectacle
- Rigueur, minutie, sens de l'organisation, esprit de synthèse, capacité à rendre compte de l'avancement de son travail, discrétion

## **LIEU D'EXERCICE**

Centre national du costume de scène, Moulins (Allier)

## **CONDITIONS DE RECRUTEMENT**

- Contrat à durée déterminée d'une durée de 6 mois, statut de droit privé
- Temps plein
- Rémunération selon Convention Collective de l'Animation (ECLAT), groupe C
- Poste à pourvoir à partir du 1<sup>er</sup> février 2023

Date limite de candidature : 2 janvier 2023

Adresser les candidatures (lettre de motivation et CV) à :  
Mme la Directrice du CNCS / recrutement@cncs.fr

Site web : <https://www.cncs.fr>